

**PHA-6001 PROJET DE RECHERCHE (2 crédits)****FICHE EVALUATIVE**

Session :

Nom:

Titre de la maîtrise:

**CRITERES D'EVALUATION****A. PRÉSENTATION ÉCRITE DU PROJET DE RECHERCHE DE MAÎTRISE**

Un texte écrit de **3 pages** au maximum portant sur le projet de recherche est demandé. Ce texte sera écrit selon les normes suivantes : marges : 3/4 pouce (2,0 cm); page : 8,5 x 11,0 pouces (21,5 sur 28,0 cm); police : Times New Roman 12 points ; espacement : police et espacement non condensés; interligne : 6 lignes au pouce, interligne simple. Le nombre de pages exclut les références, c'est-à-dire la liste des 15 articles (ou plus) révisés ; des points seront enlevés si ce nombre est inférieur à 15. Des figures, des schémas et des tableaux seront acceptés en annexe, mais leur nombre devra être restreint et la longueur des légendes associées devra être courte. Des points seront enlevés si ces normes ne sont pas respectées.

Ce document inclura une brève introduction, l'hypothèse de la recherche, l'objectif, la description de la méthodologie retenue, ainsi qu'un échéancier pour la réalisation du protocole de recherche. Veuillez lister, sur une page séparée, tous les cours que vous prévoyez suivre durant la maîtrise et la session d'inscription à ces cours. Les cours choisis devront être reliés et devront supporter votre projet de recherche.

L'étudiant devra remettre **son texte et son curriculum vitae (trois copies papiers et une version électronique)** au plus tard à la date mentionnée dans le courriel de l'horaire des présentations, à l'accueil de la Direction des programmes (VND-2645) et par courriel : [pha@pha.ulaval.ca](mailto:pha@pha.ulaval.ca). S'il y a un retard, des points seront enlevés. Le *curriculum vitae* devra présenter les informations décrites dans l'«aide-mémoire pour la préparation d'un *curriculum vitae* scientifique» (voir annexe).

**1. CONTENU**

Parties du travail :

- Introduction, pertinence et revue de la littérature (1 ½ page) \_\_\_\_\_ /20
- Projet (1 ½ page)  
hypothèses, objectifs, méthodologie, statistiques, résultats escomptés,  
faisabilité, plan de contingence, conclusion et échéancier de la recherche \_\_\_\_\_ /20

**2. BIBLIOGRAPHIE**

Références (présentation dans le texte), qualité de la documentation \_\_\_\_\_ /5

**3. PRÉSENTATION MATÉRIELLE DU TRAVAIL**

Mise en page, rédaction et qualité de la langue \_\_\_\_\_ /5

**TOTAL:** \_\_\_\_\_/100

## B. PRÉSENTATION ORALE DU PROJET DE RECHERCHE DE MAÎTRISE

Points alloués

### 4. REVUE DE LA LITTÉRATURE (LA MOITIÉ DU TEMPS ALLOUÉ) \_\_\_/15

- Introduction, hypothèse
- Revue de la littérature - Générale: par exemple bref rappel de la pathologie à l'étude, de la classe de médicaments investigués, des récepteurs (sous-types, distribution, etc.)
- Spécifique: revue des connaissances plus spécifiquement reliées au projet de recherche

### 5. PROJET DE RECHERCHE (LA MOITIÉ DU TEMPS ALLOUÉ) \_\_\_/15

Clarté de la présentation des objectifs du projet de recherche. Le projet est bien supporté par la revue de la littérature et il y a un lien entre les données présentées et le projet de recherche. Hypothèse du projet et pertinence clairement définies. Description brève de la méthodologie retenue.

### 6. FORME DE LA PRÉSENTATION \_\_\_/5

Qualité du matériel audiovisuel, clarté des graphiques, exactitude, pertinence, nombre.

### 7. EXPRESSION ORALE \_\_\_/5

Qualité de la présentation orale, rythme, hésitations, s'adresser, regarder et communiquer avec l'auditoire, vocabulaire précis, termes exacts (traduction), respecte le temps alloué de 30 minutes excluant la période de questions (ni trop court, ni trop long).

### 8. QUESTIONS \_\_\_/10

Réponse aux questions

### 9. PRÉSENCE \_\_\_

La présence aux présentations de tous les étudiants inscrits à ce cours est obligatoire. Un point sera accordé pour la présence aux présentations par étudiant.

NOTES :	de 95% à 100% A+	de 79% à 81,9% B
	de 90% à 94,9% A	de 76% à 78,9% B-
	de 85% à 89,9% A-	de 73% à 75,9% C+
	de 82% à 84,9% B+	de 70% à 72,9% C

Points forts : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Points faibles : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Si vous avez des questions ou besoin de précisions au sujet des exigences des textes et de la présentation s.v.p. contacter la responsable du cours Dre Thérèse Di Paolo à : [therese.dipaolo@crchul.ulaval.ca](mailto:therese.dipaolo@crchul.ulaval.ca)

## Aide-mémoire pour la préparation d'un curriculum vitæ scientifique

### Coordonnées

Nom complet

Adresse

Ville

Code postal

Numéro de téléphone et courriel

### Études

Nom du programme

Mois-Année

Établissement d'enseignement, ville

- Énumérez vos diplômes du plus récent au plus ancien, soyez le plus précis possible.

### Compétences particulières

- Indiquez vos connaissances linguistiques ou informatiques, cours pertinents, techniques de laboratoire, etc.

### Expériences de travail

Titre du poste

Mois-Année

Employeur, ville

- Indiquez vos expériences de travail (emplois et stages) directement reliées au poste, de la plus récente à la plus ancienne, en indiquant vos fonctions.

### Autres expériences de travail

Titre du poste

Mois-Année

Employeur, ville

- Indiquez vos expériences de travail (emplois et stages) qui ne sont pas directement reliées au poste, de la plus récente à la plus ancienne. Ne pas indiquer les fonctions, vous devez rester concis.

### Activités et engagements sociaux

- Énumérez les activités et engagement sociaux du plus récent au plus ancien en indiquant l'endroit, la fonction, la fréquence et le degré d'implication.

### Bourses et distinctions

- Énumérez les prix, bourses et autres distinctions du plus récent au plus ancien en indiquant le titre, l'année d'obtention et la durée (s'il y a lieu).

### Publications

- Énumérez les articles scientifiques, revues de la littérature, livres, chapitres de livres du plus récent au plus ancien en indiquant l'ordre des auteurs, le titre, le titre du journal, la date de publication, etc. Il est important de mentionner votre degré d'implication dans chaque publication.

### Communications

- Énumérez les présentations orales et par affiche de la plus récente à la plus ancienne en indiquant l'ordre des auteurs, le titre, l'endroit, la date et en mentionnant s'il s'agit d'un congrès local, national ou international.